

WERKLISTE

Sieben Sekunden Ewigkeit (von Peter Turrini, szenische Einrichtung: Cornelia Rainer)

Théâtre du Rond Point Paris 2017

Hamlet, Ophelia und die anderen (Co-Autor Stephan Lack, Regie: Cornelia Rainer)

Burgtheater Kasino 2017

Miniaturen (von Monika Helfer, Regie: Cornelia Rainer)

Philharmonie Luxemburg 2017

Maramba (von Paula Köhlmeier, Regie: Cornelia Rainer)

Altes Hallenbad Feldkirch 2016

Lenz (nach G. Büchner, Fassung und Regie: Cornelia Rainer)

Festival Avignon 2016

Der Diamant des Geisterkönigs (von F. Raimund, Fassung und Regie: Cornelia Rainer)

Raimundspiele Gutenstein 2016

Pünktchen und Anton (nach E. Kästner, Fassung und Regie: Cornelia Rainer)

Burgtheater Kasino 2015

Fahrt ins Glück (von Angela Schneider, Regie: Cornelia Rainer)

Theater an der Wien 2015

Die 7 Todsünden (von B. Brecht, Regie: Cornelia Rainer)

Tiroler Festspiele Erl 2014

Das Märchen vom alten Mann (Text und Regie: Cornelia Rainer)

Festival Wien Modern 2013

Johanna (Text und Regie: Cornelia Rainer)

Theater Dschungel Vienna 2013

Der Sturm (von W. Shakespeare, Fassung und Regie: Cornelia Rainer)

Stadtheater Klagenfurt 2012

Jakob Michael Reinhold Lenz (nach G. Büchner, Fassung und Regie: Cornelia Rainer)

Salzburger Festspiele/ Young Directors Project 2012

I WANNA BE (Made) (Text und Regie: Cornelia Rainer)

Theater Dschungel Vienna 2012

Große Freiheit Nummer 7 (nach Helmut Käutner, Bühnenfassung: Cornelia Rainer)

Thalia Theater Hamburg 2010

Richard II. (nach W. Shakespeare, Fassung und Regie: Cornelia Rainer)

Thalia Theater Hamburg 2009

Explodiert (von Andreas Liebmann, Regie: Cornelia Rainer)

Burgtheater Vestibül 2009

Nur ein Gesicht (von Angelika Rainer, Regie: Cornelia Rainer)

Bregenzer Festspiele 2008

In den Arkaden (von Christian Winkler, szenische Einrichtung: Cornelia Rainer)

Schauspielhaus Wien 2008

Dritte Natur (von Kevin Rittberger, szenische Einrichtung: Cornelia Rainer)

Autorentage Burgtheater Kasino 2008

Wale (von Frauke Scheffler, szenische Einrichtung: Cornelia Rainer)

Autorentage Burgtheater Kasino 2008

Plus Null Komma Fünf Windstill (Maria Klipi, Regie: Cornelia Rainer)

Burgtheater Vestibül 2008

Orfeo (von Claudio Monteverdi, Regie: Cornelia Rainer)

Shakespeare, eine Republik von Fehlern, Burgtheater Kasino 2007

Heimfindevermögen (Text und Regie: Cornelia Rainer)

Burgtheater Kasino 2007